

ORGANIZATOR

Regionalne Centrum Kultur Pogranicza w Krośnie

MIEJSCE I TERMIN IMPREZY

- miejsce prezentacji: sala widowiskowa Regionalnego Centrum Kultur Pogranicza, ul. Kolejowa 1, 38 - 400 Krosno (wymiary sceny: 12 x 15 m)
- 8 czerwca 2024 (sobota) - formy współczesne
- 9 czerwca 2024 (niedziela) - formy nowoczesne

ADRESAT

- festiwal skierowany jest do solistów, duetów i zespołów tanecznych działających w szkołach, domach kultury, klubach tanecznych, szkołach tańca, tancerzy niezrzeszonych
- każdy uczestnik może być członkiem tylko jednego zespołu, ale może wystąpić również solo lub w duecie
- każdy uczestnik może zaprezentować się: z zespołem, solo, w duecie, ale z każdego zespołu w danej kategorii wiekowej mogą być max. 2 solówki i 2 duety
- grupa taneczna danego zespołu może wziąć udział tylko w jednej kategorii tanecznej w danym dniu

KATEGORIE TANECZNE

- formy współczesne - podział na 4 formy: show dance, jazz dance, modern dance, taniec współczesny (solo i duety max. 2,15 min, zespoły max. 8 min)
- formy nowoczesne - podział na 4 formy: street dance show, disco dance, hip-hop, break dance (solo i duety max. 2,15 min, zespoły max. 5 min)
- uprzejmie prosimy o zaznaczenie, którą formę Państwo wybieracie
- jury może przerwać występ o ile prezentacja przekroczy limit czasowy
- w przypadku małej liczby zgłoszeń (min. 6 podmiotów w danej kategorii) organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii

KATEGORIE WIEKOWE (rok urodzenia)

- 7-11 lat (w poszczególnych formach tanecznych bez podziału na podgrupy)
- 12-15 lat
- 16+ lat
- 30+ lat (w poszczególnych formach tanecznych bez podziału na podgrupy)
- o zakwalifikowaniu zespołu do danej kategorii wiekowej decyduje wiek większości osób z danej grupy
- o zakwalifikowaniu duetu do danej kategorii wiekowej decyduje wiek starszego tancerza
- w najmłodszej kategorii w solo i duetach choreografia powinna być przygotowana pod okiem instruktora

PROGRAM

- Program wydarzenia zostanie umieszczony na stronie internetowej www.rckp.krosno.pl w dniu 29 maja 2024

ZGŁOSZENIA I KARTY INFORMACYJNE

- zgłoszeń do konkursu dokonują prawni opiekunowie uczestników we współpracy z instytucją delegującą za pośrednictwem elektronicznego formularza dostępnego na stronie www.rckp.krosno.pl (w zakładce „regulaminy”) od dnia 22 kwietnia 2024 do 22 maja 2024
- RCKP ze względów organizacyjnych zastrzega sobie prawo do zamknięcia listy po 15 zgłoszonych zespołach, 10 solistach w danej kategorii (w kategorii 7-11 lat po 20 solistach)
- po zarejestrowaniu się w formularzu kartę zgłoszenia, kartę informacyjną (wg załączonego wzoru) i potwierdzenie wpłaty prosimy przesać do 24 maja 2024 roku na adres organizatora pocztą elektroniczną: kleks@rckp.krosno.pl

KOSZT AKREDYTACJI

- zespoły: 40 zł (od osoby)
- soliści: 40 zł (od osoby)
- duety: 40 zł (od osoby)
- akredytację (zgodnie z liczbą zgłoszonych osób) należy wpłacić na konto organizatora (z dopiskiem - Intermedium):
- **Bank Pekao S.A. I Oddział w Krośnie, nr: 38 1240 2311 1111 0010 6149 9002**
- **terminowa wpłata akredytacji jest warunkiem umieszczenia zespołu w programie**

OCENA I NAGRODY

- powołane przez organizatora jury (składające się przede wszystkim z osób pracujących z amatorskimi zespołami tanecznymi) będzie brać pod uwagę następujące kryteria: dobór repertuaru, dobór muzyki, opracowanie choreograficzne, technikę wykonania, dobór kostiumu i rekwizytów, wartości wychowawcze, stopień trudności wykonywanych elementów, ogólny wyraz artystyczny
- wszystkie zespoły otrzymują dyplomy i upominki, nagrodzone zespoły pamiątkowe statuetki, nagrodzone solówki i duety - medale
- jury może przyznać nagrody finansowe

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

- zgłoszenie zespołu do udziału w festiwalu oznacza zgodę na przetwarzanie przez organizatora danych osobowych podanych w karcie zgłoszenia i karcie informacyjnej w celach niezbędnych do prawidłowego przeprowadzenia organizowanego wydarzenia zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych z dnia 29 sierpnia 1997 r. (Dz. U. nr 133, poz. 833 z późn. zm.). Osobie, której dane dotyczą przysługuje prawo do ich wglądu i poprawiania
- organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania danych: wizerunku, imienia i nazwiska, miejscowości, nazwy zespołu i instytucji delegującej w zakresie publicznej promocji i sprawozdawczości festiwalu szczególnie w stosunku do wyróżnionych zespołów i osób
- organizator zastrzega sobie prawo do fotograficznej i audiowizualnej rejestracji prezentacji oraz publikacji zarejestrowanych multimediów w materiałach promocyjnych i sprawozdawczych związanych z organizowanym festiwalem

SPRAWY ORGANIZACYJNE

- instruktor zespołu nie może być członkiem zespołu (na okres przeglądu) i w trakcie konkursu występować z zespołem na scenie
- wszystkie zespoły występują przy jednakowym, białym oświetleniu (wyjątek stanowią zespoły prezentujące się w kategorii widowisko taneczne, które mogą przesłać wraz ze zgłoszeniem szczegółowe informacje dotyczące oświetlenia sceny)
- organizator dysponuje dużą ilością garderób i szatni. Każdy zespół będzie miał udostępnione pomieszczenie do przebierania wystarczająco dużo wcześniej i bez pośpiechu będzie mógł je opuścić. Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach i na korytarzu
- w czasie prezentacji obowiązuje bezwzględny zakaz używania ognia, efektów pirotechnicznych, dymów oraz własnych aparatów oświetleniowych
- organizator zapewnia sprzęt nagłaśniający. Płyta CD audio (w dobrym stanie!) lub pendrive (wyłącznie z materiałem muzycznym przeznaczonym na festiwal) powinna być dokładnie opisana i dostarczona bezpośrednio przed występem do akustyka, którego stanowisko umiejscowione jest w centralnej części widowni
- każdy zespół powinien mieć opiekuna zgodnie z przepisami obowiązującymi w placówkach oświatowych. Opiekun ponosi całkowitą odpowiedzialność za bezpieczeństwo swojego zespołu. Zespoły muszą być ubezpieczone przez instytucje zgłaszające na czas przejazdu i pobytu
- osoba odpowiedzialna za przebieg imprezy: Dagmara Krzanowska-Szelc (tel. 606 445 404)

SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO KROSNA

